

On en parle!

Sottsass en dédicace

Une soirée événementielle pour fêter la publication de la monographie consacrée au fondateur du mouvement Memphis.

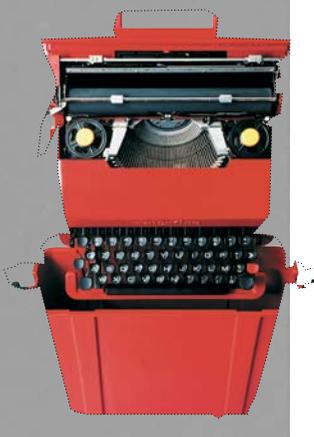
ESTELLE DAVAL

Auteur d'une importante monographie consacrée à Ettore Sottsass (1917-2007), publiée en anglais aux Editions Phaidon, Philippe Thomé sera l'invité de la Galerie Hit à Genève pour une soirée de lancement et de dédicace, le 28 mai. L'événement est organisé par Anne Minazio. Le magasin Teo Jakob s'y associe en prêtant la fameuse bibliothèque Carlton.

Né à Genève en 1951, Philippe Thomé est un spécialiste reconnu de l'œuvre du fondateur du groupe Memphis, qu'il a eu plusieurs fois l'occasion de rencontrer. En 1991, il obtient un doctorat ès lettres à l'Université de Genève avec une thèse portant sur le travail de Sottsass. Il a ensuite enseigné l'histoire de l'art aux Universités de Genève et de Lausanne, puis l'histoire de l'architecture et du design à l'ECAL avant de se consacrer entièrement à son activité de chercheur indépendant.

Dans cette monographie de 500 pages enrichies de 800 illustrations en couleurs dont certaines photographies publiées pour la première fois, Philippe Thomé retrace chronologiquement le parcours du célèbre designer et architecte italien. Chaque chapitre relate une période de sa carrière au gré des nombreuses disciplines qu'il a explorées, du mobilier au design graphique en passant par la photographie, la céramique et l'architecture. Le livre comprend également cinq courts essais replaçant ces différentes disciplines dans un contexte général, chacun écrit par un auteur expert en la matière.

Mercredi 28 mai à 18 heures. Hit, rue des Amis, Genève.



Portrait d'Ettore Sottsass de 1970

De gauche à droite :
La machine à écrire Valentina,
La bibliothèque Carlton, l'affiche
de la manifestation et la couverture
du livre édité par Phaidon.